

エレメント	コア	条項番号	条項見出し	NCR2018	対応C.M.項番	適用/一部適用/非適用/NDL準拠案の理由	NDL適用/非適用	
E		#2.1	タイトル	タイトルは、エレメントである。	2.2.1A	適用	適用	
		#2.1.0	通則			—	—	
		#2.1.0.1	記録の範囲	体現形のタイトルを記録する。タイトルは、資料自体の情報源、カバーやケース、付属資料などに複数表示されている場合がある。また、参考資料に記載されているタイトル、データ作成者が付与するタイトルなど、記述対象には表示されていないタイトルもある。	2.2.1D 2.2.5C	適用	体現形のタイトルを記録する。タイトルは、資料自体の情報源、カバーや箱、付属資料などに複数表示されている場合がある。また、参考資料に記載されているタイトル、データ作成者が付与するタイトルなど、記述対象には表示されていないタイトルもある。	
		#2.1.0.2	エレメント・サブタイプ	タイトルには、次のものがある。 a)～i)は、タイトルのエレメント・サブタイプであり、#2.1.0.3～#2.1.9.2.2で規定する。 a)～i)のうち、本タイトルはコア・エレメントである。 a) 本タイトル（参照：#2.1.1を見よ。） b) 並列タイトル（参照：#2.1.2を見よ。） c) タイトル関連情報（参照：#2.1.3を見よ。） d) 並列タイトル関連情報（参照：#2.1.4を見よ。） e) 先行タイトル（参照：#2.1.5を見よ。） f) 後続タイトル（参照：#2.1.6を見よ。） g) キー・タイトル（参照：#2.1.7を見よ。） h) 略タイトル（参照：#2.1.8を見よ。） i) 異形タイトル（参照：#2.1.9を見よ。） j)～q)については、シリーズ表示のサブエレメントであり、#2.10.0.3～#2.10.12.2で規定する。 j) シリーズの本タイトル（参照：#2.10.1を見よ。） k) シリーズの並列タイトル（参照：#2.10.2を見よ。） l) シリーズのタイトル関連情報（参照：#2.10.3を見よ。） m) シリーズの並列タイトル関連情報（参照：#2.10.4を見よ。） n) サブシリーズの本タイトル（参照：#2.10.9を見よ。） o) サブシリーズの並列タイトル（参照：#2.10.10を見よ。） p) サブシリーズのタイトル関連情報（参照：#2.10.11を見よ。） q) サブシリーズの並列タイトル関連情報（参照：#2.10.12を見よ。）	2.2.1A他	一部適用	NDLではd～h,m,q非適用 h（略タイトル）は逐次刊行物対象なので、それ以外を適用する	タイトルには、次のものがある。 a)～i)は、タイトルのエレメント・サブタイプであり、#2.1.0.3～#2.1.9.2.2で規定する。 a)～i)のうち、本タイトルはコア・エレメントである。 a) 本タイトル（参照：#2.1.1を見よ。） b) 並列タイトル（参照：#2.1.2を見よ。） c) タイトル関連情報（参照：#2.1.3を見よ。） d) 並列タイトル関連情報（参照：#2.1.4を見よ。）（非適用） e) 先行タイトル（参照：#2.1.5を見よ。）（非適用） f) 後続タイトル（参照：#2.1.6を見よ。）（非適用） g) キー・タイトル（参照：#2.1.7を見よ。）（非適用） h) 略タイトル（参照：#2.1.8を見よ。）（非適用） i) 異形タイトル（参照：#2.1.9を見よ。） j)～q)については、シリーズ表示のサブエレメントであり、#2.10.0.3～#2.10.12.2で規定する。 j) シリーズの本タイトル（参照：#2.10.1を見よ。） k) シリーズの並列タイトル（参照：#2.10.2を見よ。） l) シリーズのタイトル関連情報（参照：#2.10.3を見よ。） m) シリーズの並列タイトル関連情報（参照：#2.10.4を見よ。）（非適用） n) サブシリーズの本タイトル（参照：#2.10.9を見よ。） o) サブシリーズの並列タイトル（参照：#2.10.10を見よ。） p) サブシリーズのタイトル関連情報（参照：#2.10.11を見よ。） q) サブシリーズの並列タイトル関連情報（参照：#2.10.12を見よ。）（非適用）
		#2.1.0.3	情報源	本タイトル、並列タイトル、タイトル関連情報、並列タイトル関連情報、先行タイトル、後続タイトル、キー・タイトルは、その情報源に関する規定を各エレメントに関する規定の中で定める。 （参照：#2.1.1.1.2、#2.1.2.1.2、#2.1.3.1.2、#2.1.4.1.2、#2.1.5.1.2、#2.1.6.1.2、#2.1.7.1.2を見よ。） 略タイトルおよび異形タイトルは、どの情報源に基づいて記録してもよい。 （参照：#2.1.8.1.2、#2.1.9.1.2を見よ。）	2.2.1E 2.2.5C	NDL準拠	本タイトル、並列タイトル、タイトル関連情報は、その情報源に関する規定を各エレメントに関する規定の中で定める。 （参照：#2.1.1.1.2、#2.1.2.1.2、#2.1.3.1.2別法を見よ。） 異形タイトルは、どの情報源に基づいて記録してもよい。 （参照：#2.1.9.1.2を見よ。）	

エレメント	コア	条項番号	条項見出し	NCR2018	対応C.M.項番	適用/一部適用/非適用/NDL準拠案の理由	NDL適用/非適用	
		#2.1.0.4	記録の方法	<p>タイトルは、情報源の表示を句読点、記号、略語、大文字使用法、数字なども含め、#1.10～#1.10.11別法に従って記録する。ただし、部編、補遺等の順序表示における、漢数字、ローマ数字、語句で表記される数字等は、#1.10.10.1～#1.10.10.4に従ってアラビア数字で記録する。</p> <p>地球温暖化ビジネスのフロンティア An illustrated guide to civil procedure ねじれた家、建てちゃいました。 「未納が増えると年金が破綻する」って誰が言った？</p> <p>部編、補遺等の順序表示において、年次の一部が省略されている場合に、その意味を明確にする必要があるときは、完全形にして記録する。</p> <p>2004 (情報源の表示: '04) 平成2年 (情報源の表示: 2年)</p> <p>タイトルの一部として意図されていない説明的な導入句は、タイトルとして扱わない。 The Beatles 50th Anniversary Special!! (タイトル・ページの表示: Crossbeat presents The Beatles 50th Anniversary Special!!)</p> <p>日本語のタイトルは、原則としてスペースを入れずに続けて記録する。意味上の区切りがある場合や、続けて記録することによって読解が困難になると判断される場合は、情報源に表示されているスペースを省略せずに記録するか、または語句の間に適宜スペースを挿入することができる。</p> <p>福島第一原子力発電所事故その全貌と明日に向けた提言 (スペースを入れずに続けて記録している例) 内野牧古込・北新木戸野馬土手 南新木戸X遺跡 獅子穴II遺跡 (スペースで区切って記録している例)</p>	1.1.3A	適用	適用/一部適用/非適用/NDL準拠案の理由	<p>タイトルは、情報源の表示を句読点、記号、略語、大文字使用法、数字なども含め、#1.10～#1.10.11別法に従って記録する。ただし、部編、補遺等の順序表示における、漢数字、ローマ数字、語句で表記される数字等は、#1.10.10.1～#1.10.10.4に従ってアラビア数字で記録する。</p> <p>地球温暖化ビジネスのフロンティア An illustrated guide to civil procedure ねじれた家、建てちゃいました。 「未納が増えると年金が破綻する」って誰が言った？</p> <p>部編、補遺等の順序表示において、年次の一部が省略されている場合に、その意味を明確にする必要があるときは、完全形にして記録する。</p> <p>2004 (情報源の表示: '04) 平成2年 (情報源の表示: 2年)</p> <p>タイトルの一部として意図されていない説明的な導入句は、タイトルとして扱わない。 The Beatles 50th Anniversary Special!! (タイトル・ページの表示: Crossbeat presents The Beatles 50th Anniversary Special!!)</p> <p>日本語のタイトルは、原則としてスペースを入れずに続けて記録する。意味上の区切りがある場合や、続けて記録することによって読解が困難になると判断される場合は、情報源に表示されているスペースを省略せずに記録するか、または語句の間に適宜スペースを挿入することができる。</p> <p>福島第一原子力発電所事故その全貌と明日に向けた提言 (スペースを入れずに続けて記録している例) 内野牧古込・北新木戸野馬土手 南新木戸X遺跡 獅子穴II遺跡 (スペースで区切って記録している例)</p>
		#2.1.0.4.1	誤表示	<p>情報源に表示されているタイトルに誤記、誤植、脱字などがあっても、そのままの形を記録し、その旨を注記として記録する。正しい形がわかり、識別またはアクセスに重要な場合は、訂正したものを異形タイトルとして記録する。 (参照: #2.41.1.2.3、#2.1.9.1.1e)を見よ。) &lt;例示省略&gt;</p>	2.0D	非適用	別法適用	
		#2.1.0.4.1	誤表示 別法	<p>*情報源に表示されているタイトルに誤記、誤植、脱字などがある場合は、正しい表記に改め、その旨を注記および（または）その他の方法（コーディングや角がっこの使用など）で示した上で、情報源に表示されている形を注記として記録する。識別またはアクセスに重要な場合は、情報源に表示されている形を異形タイトルとして記録する。誤りかどうか判断できない場合は、情報源に表示されている形をそのまま記録する*。</p>	2.0D	適用		適用

エレメント	コア	条項番号	条項見出し	NCR2018	対応C.M.項番	適用/一部適用/非適用/NDL準拠案の理由	NDL適用/非適用
		#2.1.0.4.2	総称的な語句、数字、略語	情報源に表示されている総称的な語句、数字、略語も、タイトルとして記録する。 詩集 Selected papers 諸絵図 地図新編 版画集 構図 研究報告 紀要 Journal 1984 E.T. (参照: 音楽資料の楽曲形式等については、#2.1.1.2.13、#2.1.1.2.13 別法を見よ。)	2.0.1 2.2.1F1	適用	適用
		#2.1.0.4.3	不可分な数値、番号など	情報源に表示されているタイトルが、不可分な数値、番号などを含む場合は、それらを含めてタイトルとして記録する。 MAB1: 図書館用機械交換フォーマット Brandenburgische Konzerte 3, 5, 6 映画音楽ベスト 14 退屈な風景 No. 16 37 design & environment projects 婦人像 II (参照: 地図資料の尺度については、#2.1.1.2.14 を見よ。)	2.0.1 2.2.1F1	適用	適用
		#2.1.0.4.4	個人・家族・団体または場所の名称	情報源に表示されているタイトルが、個人・家族・団体または場所の名称のみから成る場合は、それをタイトルとして記録する。 梅原龍三郎 古今亭志ん生 Rosa Luxemburg 徳川家 高知市民図書館 The British Museum 東京 横浜港近辺 本来、責任表示や出版者、頒布者等として扱われる名称が、タイトルの不可分な一部として表示されている場合は、それらをタイトルに含めて記録する。 ヴォート基礎生化学 有斐閣法律用語辞典 Horowitz in London (参照: #2.2.0.4、#2.5.0.4、#2.6.0.4、#2.7.0.4、#2.8.0.4 を見よ。)	2.0.1 2.2.1F1	適用	適用
		#2.1.0.5	複製	複製については、原資料のタイトルではなく、複製自体のタイトルを記録する。原資料のタイトルは、関連する体現形のタイトルとして記録する。 (参照: #43.3 を見よ。) ただし、原資料のタイトルが同一の情報源に表示されている場合は、#2.1.1.3 に従う。	2.0.4	適用	適用

エレメント	コア	条項番号	条項見出し	NCR2018	対応C.M.項番	適用/一部適用/非適用/NDL準拠案の理由	NDL適用/非適用
		#2.1.0.6	変化	複数巻単行資料、逐次刊行物または更新資料においては、タイトルが変化することがある。本タイトルの変化については、#2.1.1.4、#2.1.1.4 別法に従って記録する。本タイトル以外のタイトルの変化については、#2.1.2.3、#2.1.3.3、#2.1.4.3 に従って記録する。 (参照: #2.0.5 を見よ。)	2.0.3	一部適用 逐次刊行物は除く 複数巻単行資料は、VOL積みの禁止の例外に該当する資料	適用
ES	*	#2.1.1	本タイトル	本タイトルは、タイトルのエレメント・サブタイプである。 本タイトルは、コア・エレメントである。	2.2.1A	適用	適用
		#2.1.1.1	記録の範囲・情報源			—	—
		#2.1.1.1.1	記録の範囲	本タイトルは、体現形を識別するための固有の名称である。情報源に表示されている主なタイトルを本タイトルとして扱う。 複数巻単行資料、逐次刊行物または更新資料の場合は、記述対象全体を通じて共通する固有の名称を本タイトルとして扱う。 資料自体と資料外の情報源のどこにもタイトルが表示されていない場合は、データ作成者が本タイトルを付与する。 電子資料については、ファイル名、データセット名は、本タイトルとして扱わない。ただし、資料自体に他にタイトルが表示されていない場合は、本タイトルとして扱う。	2.2.1F	一部適用 逐次刊行物は除く 複数巻単行資料は、VOL積みの禁止の例外に該当する資料 電子資料は、要検討	本タイトルは、体現形を識別するための固有の名称である。情報源に表示されている主なタイトルを本タイトルとして扱う。 包括的記述によって記録する複数巻単行資料または更新資料の場合は、記述対象全体を通じて共通する固有の名称を本タイトルとして扱う。 資料自体と資料外の情報源のどこにもタイトルが表示されていない場合は、データ作成者が本タイトルを付与する。
		#2.1.1.1.2	情報源	本タイトルは、#2.0.2.2 で規定する優先情報源から採用する。ページ、リーフ、シート、カードで構成される和資料（逐次刊行物を除く）について、#2.0.2.2.1.1B によってタイトル・ページ以外の情報源を優先情報源としてそこから本タイトルを採用した場合は、その旨を注記として記録する。 (参照: #2.41.1.2.1.1 を見よ。) 和古書・漢籍について、#2.0.2.2.1.3 によって巻頭以外の情報源を優先情報源としてそこから本タイトルを採用した場合は、その情報源を注記として記録する。 (参照: #2.41.1.2.5 を見よ。) 資料自体のどの情報源にもタイトルが表示されていない場合は、資料外の情報源から採用する。この場合は、その旨を注記として記録する。 (参照: #2.0.2.3～#2.0.2.3.2 を見よ。) (参照: #2.41.1.2.1.1 を見よ。) 優先情報源と資料自体の他の情報源で表示されているタイトルが異なる場合は、他の情報源に表示されているタイトルは異形タイトルとして扱う。 (参照: #2.0.2.2、#2.1.0.3 を見よ。) Official パーツマニュアル (異形タイトル: K-car スペシャル・パーツマニュアル) (異形タイトルの情報源は背)	2.2.1E	適用	適用
		#2.1.1.2	記録の方法	本タイトルは、情報源から#2.1.0.4～#2.1.0.4.4 に従って記録する。 工業技術英語入門 歌曲集<美しき水車小屋の娘> Concertos for Jew's harp, mandora and orchestra West Side story	2.2.1F	適用	適用

エレメント	コア	条項番号	条項見出し	NCR2018	対応C.M.項番	適用/一部適用/非適用/NDL準拠案の理由	NDL適用/非適用
		#2.1.1.2.1	別タイトル	情報源に表示されている別タイトルは、本タイトルの一部として記録する。 ジュリエット物語又は悪徳の栄え ドン・アルバロあるいは運命の力 大日本驛路全圖一名皇國道路志の遍 Under the hill, or, The story of Venus and Tanhäuser	2.2.1F	NDL準拠 情報源に表示されている別タイトルは、本タイトルの一部として表示されている場合は本タイトル、サブタイトルとして表示されている場合はタイトル関連情報として記録する。	情報源に表示されている別タイトルは、本タイトルの一部として表示されている場合は本タイトル、サブタイトルとして表示されている場合はタイトル関連情報として記録する。 ジュリエット物語又は悪徳の栄え シャーロック・ホームズ対ドラキュラ (タイトル関連情報: あるいは血まみれ伯爵の冒険)
		#2.1.1.2.2	上部または前方の語句	情報源において、明らかに本タイトルと判定される部分の上部または前方に表示されている語句は、次のように扱う。 a) 語句が、本タイトルの一部として意図されていない説明的な導入句である場合は、本タイトルに含めない。 (参照: #2.1.0.4 を見よ。) b) 語句が、明らかに本タイトルと判定される部分と不可分な場合は、本タイトルの一部として記録する。複数行に割って書かれた割書きは1行書きとし、また文字の大小にかかわらず原則として続けて記録する。 (参照: #2.1.0.4 を見よ。) NHK 名曲アルバム Digital/DMM によるルネッサンスのオルガン音楽 宮城県図書館蔵書目録 CD-ROM 作句と鑑賞のための俳句の文法 (情報源の表示: 「作句と鑑賞のための」が割書き) 図解電子計算機用語辞典 (情報源の表示: 「図解」が割書き) 浩軒公勸学説 (外題の表示: 「浩軒公」が小さな文字) 社寺緊要諸布告布達摘録 (扉題の表示: 「社寺緊要」が割書き) 最新東京都道路地図 (題字欄の表示: 「最新」が割書き) c) 語句が、本タイトルの一部とみなされず、タイトル関連情報、責任表示、版次、出版者、シリーズの本タイトル等の別のエレメントと判断される場合は、情報源に表示されている順序にかかわらず、本タイトルに含めず、それぞれの該当するエレメントとして記録する。 お祭りの太鼓 (タイトル関連情報: 鈴木信太郎随筆集) (タイトル・ページの表示: 鈴木信太郎随筆集 お祭りの太鼓) 古美術の目 (本タイトルに関係する責任表示: 安東次男) (タイトル・ページの表示: 安東次男 古美術の目) 青梅 (タイトル関連情報: 表層地質図) (題字欄の表示: 表層地質図 青梅) 環境アセスメント関係法令集 (版次: 改訂) (タイトル・ページの表示: 改訂 環境アセスメント関係法令集)	2.2.1F	適用	適用
		#2.1.1.2.2	上部または前方の語句 任意追加	上部または前方に表示されている語句を本タイトルの一部として記録しなかった場合に、識別またはアクセスに重要なときは、その語句を含めた形を異形タイトルとして記録する。 (参照: #2.1.9 を見よ。)	2.2.1F	適用	適用

エレメント	コア	条項番号	条項見出し	NCR2018	対応C.M.項番	適用/一部適用/非適用/NDL準拠案の理由	NDL適用/非適用
		#2.1.1.2.3	ルビ	情報源に表示されたタイトルに付記されたルビは、本タイトルに含めない。識別またはアクセスに重要な場合は、ルビを含めたタイトルを異形タイトルとして記録する。 (参照: #2.1.9.1.1h)、#2.1.9.2.1 を見よ。) 青い思想 (情報源の表示: 青い思想 こころ )		適用 ルビに関してはNCR2018で考え方が変わっており、変更の意図に従う。即ち、異形タイトルとしてタイトルのヨミにおいてはルビに従ったヨミを記述すると考える。 なお、NDLでは「ルビが別の情報源でタイトルとして表示されている場合は、」と限定しているが、別の情報源で表示されているタイトルに関わらず、異形タイトルとして記録する。	適用
		#2.1.1.2.4	併記された語句	同義語による別の表現、原語形とその略語、外来語とその原語などが、タイトルに併記されている場合は、情報源での表示順序、配置、デザイン等に基づいて本タイトルを選定する。この場合に、識別またはアクセスに重要なときは、他方を異形タイトルとして記録する。 (参照: #2.1.9.1.1i)、#2.1.9.2.2 を見よ。) 誰でもわかる!狂牛病対策マニュアル (異形タイトル: 誰でもわかる!BSE 対策マニュアル) ツイッター完全活用術 (異形タイトル: twitter 完全活用術) Android アプリ事典 (異形タイトル: アンドロイドアプリ事典)	2.2.1F	適用 NCR2018で考え方が変わった部分。NDL適用細則では旧NCR13.1.1.1Cに従って「顕著に表示されている」点が選定の基準としている。逐次刊行物では必ずしも時系列全体に共通して表示される本タイトルが顕著かどうか「顕著」の判断が曖昧なケースがあり、旧NCRの独自規則が難点であった。(AACR2ではどちらを本タイトル/並列タイトルとするかは、主な内容の言語、それで判断できない場合は表示の順序やレイアウトによる。AACR2 1.1.B8)	適用
		#2.1.1.2.5	内容と異なる言語・文字種によるタイトル	情報源に表示されているタイトルの言語および(または)文字種が、主な内容で使われている言語および(または)文字種と異なっても、情報源に表示されているタイトルを本タイトルとして記録する。 (参照: 表現形の言語については、#5.3 を見よ。内容の言語については、#5.12 を見よ。内容の文字種については、#5.13.1 を見よ。) An introduction to Brazil (本文は日本語) Super PC engine fan deluxe (本文は日本語)	2.2.1F	適用	適用

エレメント	コア	条項番号	条項見出し	NCR2018	対応C.M.項番	適用/一部適用/非適用/NDL準拠案の理由	NDL適用/非適用	
		#2.1.1.2.6	複数の言語・文字種による タイトル	情報源に複数の言語または文字種によるタイトルがある場合は、主な内容で使われている言語または文字種によるタイトルを本タイトルとして記録する。 内容が言語表現によらない資料、または主な内容が一言語でない資料の場合は、情報源での表示順序、配置、デザイン等に基づいて本タイトルを選定する。 本タイトルとしなかったタイトルは、識別またはアクセスに重要な場合は、並列タイトルとして記録する。 (参照: #2.1.2 を見よ。) Concerto for piano and orchestra, no. 20 in D minor, K. 466 (並列タイトル: ピアノ協奏曲 第 20 番 二短調)	2.2.1F	適用		適用
		#2.1.1.2.7	同一の言語・文字種による 複数のタイトル	情報源に、一つの体現形に対して、同一の言語および文字種による複数のタイトルが表示されている場合は、その情報源での表示順序、配置、デザイン等に基づいて本タイトルを選定する。表示順序、配置、デザイン等から判断できない場合は、最も包括的なタイトルを本タイトルとして記録する。 (参照: 複数の著作に対するタイトルについては、#2.1.1.2.9、#2.1.1.2.10 を見よ。) Village of Bird-in-Hand, map & visitors guide, Lancaster County, PA (情報源の表示: Village of Bird-in-Hand, map & visitors guide, Lancaster County, PA と Village of Bird-in-Hand, along Route 340, a AAA scenic byway) ただし、逐次刊行物または更新資料で、情報源にイニシャルまたは頭字語形とその展開形のタイトルの双方が表示されている場合は、表示順序等にかかわらず、展開形を本タイトルとして記録する。 Japanese journal of parenteral and enteral nutrition (情報源の表示: Japanese journal of parenteral and enteral nutrition JJPEN) いずれの場合も、本タイトルとしなかったタイトルが、識別またはアクセスに重要な場合は、タイトル関連情報または異形タイトルとして記録する。 (参照: #2.1.3、#2.1.9 を見よ。)	2.2.1F	適用		別法適用
		#2.1.1.2.8	部編、補遺等のタイトル	複数巻単行資料、逐次刊行物または更新資料で、独立して刊行された部編、補遺等を記通するタイトルの双方が表示されているとき、一方のみが表示されているときがある。これらのときは、#2.1.1.2.8A～#2.1.1.2.8C に従っていずれのタイトルを本タイトルとして記録するかを決定する。 その結果、選定した本タイトルが、共通タイトルと従属タイトルおよび（または）順序表示から構成されている場合は、次の順に記録する。 a) 共通タイトル、従属タイトル b) 共通タイトル、順序表示、従属タイトル c) 共通タイトル、順序表示 なお、部編等は複数階層になっていることがある。この場合は、#2.1.1.2.8A～#2.1.1.2.8C に従って判断し、次の順に記録する。 d) 共通タイトル、従属タイトル、従属タイトル… e) 共通タイトル、順序表示、従属タイトル、順序表示、従属タイトル… 階層によって、順序表示のみ、従属タイトルのみ、または双方が存在するなど異なっていることがある。これらの場合は、存在するものを同一階層内の順序表示、従属タイトルの順に記録する。 f) 共通タイトル、順序表示、順序表示… 述対象とする場合、情報源にその部編、補遺等のタイトルと、すべての部編、補遺等に共	2.0.3 2.0.6	適用	逐次刊行物は除く 複数巻単行資料は、VOL積みの禁止の例外に該当する資料	適用

エレメント	コア	条項番号	条項見出し	NCR2018	対応C.M.項番	適用/一部適用/非適用/NDL準拠案の理由	NDL適用/非適用	
		#2.1.1.2.8A	共通するタイトルが表示されていない場合	情報源に、部編、補遺等のタイトルのみが表示されていて、すべての部編、補遺等に共通するタイトルが表示されていない場合は、部編、補遺等のタイトルを本タイトルとして記録する。すべての部編、補遺等に共通するタイトルは、シリーズ表示の一部としてまたは関連する著作のタイトルとして記録する。 Arctic tern migration (シリーズの本タイトル: Animal migrations)	2.2.1F	適用	情報源に、部編、補遺等のタイトルのみが表示されていて、すべての部編、補遺等に共通するタイトルが表示されていない場合は、部編、補遺等のタイトルを本タイトルとして記録する。すべての部編、補遺等に共通するタイトルは、必要に応じてシリーズ表示の一部として記録する。 エヴァンゲリオン×難読漢字選び辞典 (シリーズの本タイトル: [エヴァンゲリオン×ことば選び辞典])	
		#2.1.1.2.8B	部編、補遺等のタイトルと共通するタイトルの双方が表示されている場合	情報源に、部編、補遺等のタイトルと、すべての部編、補遺等に共通するタイトルの双方が表示されている場合は、双方のタイトルを次のように扱う。 a) 部編、補遺等のタイトルのみで十分識別できる複数巻単行資料 部編、補遺等のタイトルを本タイトルとして記録する。すべての部編、補遺等に共通するタイトルは、シリーズ表示の一部として、または関連する著作のタイトルとして記録する。 影との戦い (シリーズの本タイトル: ゲド戦記) b) 部編、補遺等のタイトルのみでは識別が困難な複数巻単行資料 本タイトルは、共通タイトルと従属タイトルから構成されるものとする。すべての部編、補遺等に共通するタイトルは共通タイトルとして、部編、補遺等のタイトルは従属タイトルとして扱い、共通タイトル、従属タイトルの順に記録する。(参照: #2.1.1.2.8a)、#2.1.1.2.8d)を見よ。) わかさ美浜町誌. 総目次・総索引 新・医用放射線技術実験. 臨床編 検索入門野鳥の図鑑. 水の鳥 5 万分 1 北海道区分図. 函館 フランス古典歌曲集. メゾ・アルト編 The 2nd International Music Competition of Japan. Piano section 1983 (ISBD 区切り記号法を用いて記録した例) 部編、補遺等が、タイトルだけではなく、共通するタイトルに対する順序表示を有する場合は、それも本タイトルに含めて、共通タイトル、順序表示、従属タイトルの順に記録する。 (参照: #2.1.1.2.8b)、#2.1.1.2.8e)を見よ。) パソコン統計解析ハンドブック. 1. 基礎統計編 (ISBD 区切り記号法を用いて記録した例) c) 逐次刊行物または更新資料 逐次刊行物または更新資料については、すべての部編、補遺等に共通するタイトルを共通タイトルとして、部編、補遺等のタイトルを従属タイトルとして扱う。共通タイトルと従属タイトルをあわせて本タイトルとして扱い、共通タイトル、従属タイトルの順に記録する。 (参照: #2.1.1.2.8a)、#2.1.1.2.8d)を見よ。) 鹿児島県立短期大学紀要. 自然科学篇 鹿児島県立短期大学紀要. 人文・社会科学篇 わが国企業の経営分析. 企業別統計編. 非製造業 電子情報通信学会技術研究報告. CS, 通信方式 (ISBD 区切り記号法を用いて記録した例) 部編、補遺等が、タイトルだけではなく、共通するタイトルに対する順序表示を有する場合は、それも本タイトルに含めて、共通タイトル、順序表示、従属タイトルの順に記録する。 (参照: #2.1.1.2.8b)、#2.1.1.2.8e)を見よ。) 農業技術研究所報告. A, 物理統計 農業技術研究所報告. B, 土壌・肥料 北海道教育大学紀要. 第 1 部. A, 人文科学編 Historical abstracts. Part A, Modern history abstracts 1775-1914 Historical abstracts. Part B, Twentieth century abstracts 1914-1970	2.2.1F	適用	逐次刊行物は除く 複数巻単行資料は、VOL 積み禁止の例外に該当する資料	適用

エレメント	コア	条項番号	条項見出し	NCR2018	対応C.M.項番	適用/一部適用/非適用/NDL準拠案の理由	NDL適用/非適用	
				(ISBD 区切り記号法を用いて記録した例) (参照:「第2期」のような語句を、逐次刊行物の順序表示の一部または全体として扱う場合は、#2.4.1.1、#2.4.1.2.3を見よ。)				
		#2.1.1.2.8C	部編、補遺等のタイトルが表示されていない場合	情報源に共通するタイトルのみ表示されていて、部編、補遺等のタイトルが表示されていない場合がある。部編、補遺等にタイトルが存在しない場合もある。これらの場合は、順序表示を本タイトルに含めて、共通タイトル、順序表示の順に記録する。 (参照: #2.1.1.2.8c)、#2.1.1.2.8fを見よ。) ファウスト. 第1部 琉球大学教育学部紀要. 第二部 満州経済年報. 昭和12年. 下 Transactions of the Institute of Electronics and Communication Engineers of Japan. Section E (ISBD 区切り記号法を用いて記録した例) 「第2期」のような語句が、共通するタイトルとともに表示されている場合は、順序表示の一部として扱い、本タイトルに含める。 世界文学全集. 第2期 第13 (ISBD 区切り記号法を用いて記録した例) 複数巻単行資料の共通するタイトルとともに「新シリーズ」、「第2期」などの語句が表示されていて、他に巻次がない場合は、それらの語句を部編等のタイトルとみなし、従属タイトルとして記録する。 詩歌全集・作品名総覧. 第II期 New directions in the law of the sea. New series (ISBD 区切り記号法を用いて記録した例) (参照:「第2期」のような語句を、複数巻単行資料のシリーズ内番号として扱う場合は、#2.10.8.2.3を見よ。)	2.2.1F	適用	逐次刊行物は除く 複数巻単行資料は、VOL積み禁止の例外に該当する資料	適用
		#2.1.1.2.9	総合タイトルのある資料			—	—	
		#2.1.1.2.9.1	包括的記述	情報源に総合タイトルと個別のタイトルの双方が表示されている場合は、総合タイトルを本タイトルとして記録する。 文学逍遥の記 (個別のタイトル: 英語ア・ラ・カルト; 英語の万華鏡; 随想; 鳥ありてこそ) 識別またはアクセスに重要な場合は、個別のタイトルを関連する体現形のタイトルとして扱う。 (参照: #43.3を見よ。) (参照: 関連する著作のタイトルとして扱う場合は、#43.1を見よ。)	2.2.1F	適用	VOL積みの禁止の例外に該当する複数巻単行資料などの場合	情報源に総合タイトルと個別のタイトルの双方が表示されている場合に、包括的記述を作成するときは、総合タイトルを本タイトルとして記録する。 文学逍遥の記 (個別のタイトル: 英語ア・ラ・カルト; 英語の万華鏡; 随想; 鳥ありてこそ) 識別またはアクセスに重要な場合は、個別のタイトルを関連する体現形のタイトルとして扱い、内容細目として記録する。 (参照: #2.11、#43.3を見よ。) (参照: 個別のタイトルを関連の記録(著作間の全体・部分の関連)として扱い、内容細目として記録する場合は、#43.1を見よ。)