

課題 41 書誌新規登録（階層なし）

標題紙

津野海太郎

本とコンピュータ



晶文社

奥付

著者について

津野海太郎（つの・かいたろう）

一九三八年生まれ。早稲田大学文学部卒業。
編集者。

著書

- 【悲劇の批判】（品文社 1970）
- 【門の向うの劇場】（白水社 1972）
- 【ベストと劇場】（品文社 1980）
- 【小さなメディアの必要】（品文社 1981）
- 【物語 日本人の占領】（朝日選書 1985）
- 【歩く書物】（リブレポート 1986）
- 【歩くひとりもの】（思想の科学社 1993）

本とコンピューター

一九九三年八月三〇日初版

著者 津野海太郎

発行者 株式会社品文社

東京都千代田区外神田二・一・二二

電話東京三二五五局四五〇一（代表）・四五〇三（編集）

振替東京六・六二七九九

中央精版印刷・美行製本

© Kaiaro TSUNO

Printed in Japan

本書の内容の一部あるいは全部を無断で複写複製（コピー）することは、著作権法上での例外を除き、禁じられています。本書からの複写を希望される場合は、日本複写権センター（〇三―三二六九―五七八四）までご連絡ください。
〈検印廃止〉 落丁・乱丁本はお取替えます。

本文の言語	: 日本語
ページ数	: 280p
大きさ	: 20cm
価格	: 2300 円