国文学研究資料館における和古書の目録作成について

2019年度 目録システム書誌作成研修 補講

2019年12月6日

人間文化研究機構　国文学研究資料館
管理部学術情報課
小島　歩

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA　より切り抜き 配置変更
https://kotenseki.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

本日の内容

- 和古書とは
- 日本古典籍総合目録データベースについて
- 国文学研究資料館における和古書（原本資料）の目録作成
- 資料を扱う際の注意事項
- 目録作成の参考資料

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA より切り抜き 配置変更
https://kotenseki.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

和古書とは

国文学研究資料館で
「和古書」として目録を作成するのは
どのような資料か。

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA より切り抜き 配置変更
https://kotenseki.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

和古書とは

- **著作の成立年による基準**
  - 江戸時代まで（慶応4年以前）に成立し、日本人が著編撰訳等した著作
  - 成立年代が不明でも、慶応4年以前と考えられるものは含む
  - 著作の一部が慶応4年以前に成立していれば、完結が明治改元以降であっても含む

    例：絵本豊臣勲功記

    http://dbrec.nijl.ac.jp/KTG_W_112414

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA より切り抜き 配置変更
https://kotenseki.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

和古書とは

- **著者・言語による基準**
  - 日本人が著者であれば日本語以外でも含む
    ※日本以外で改修・注・訳等を加えて出版されたものは含まない
  - 日本在住の外国人が、日本において日本語で出版したものは含む

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA より切り抜き 配置変更
https://kotenseki.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

和古書とは

- **技法による基準**
  - 写本（人の手で書写されたもの）・版本（整版・木活字版等）、近代以前の印刷技術によるもの
  - 該当する著作であれば、明治期の版本、明治期以降に書写された写本（新写本）も含む

    ※幕末期のものであっても近代的印刷技法・出版によって大量出版されたものは含まない

- 原則として書籍を対象とするが、その他の特殊形態資料もできる限り含める

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA より切り抜き 配置変更
https://kotenseki.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

日本古典籍総合目録データベースについて

「和古書」を登録する
「日本古典籍総合目録データベース」
とはどのようなものか

http://base1.nijl.ac.jp/~tkoten/

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA より切り抜き 配置変更
https://kotenseki.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

日本古典籍総合目録データベースについて

国文学研究資料館　電子資料館　日本古典籍総合目録DB　館蔵和古書目録DB　TOP　English　ヘルプ

【書誌詳細】　戻る　検索画面

該当件数：1件（1-1件目）

統一書名, 国書レコードか否か, 国書内同名異書連番, 分類, 作品著者名, 成立年, 書誌件数, WID
万葉集, K, 1, 歌集, 348, 7341

書誌URL：http://dbrec.nijl.ac.jp/KTG_B_200001729

書誌ID	200001729
記載書名	萬葉集(まんようしゅう), 内 萬葉集(まんようしゅう), 尾 萬葉和歌集(まんようわかしゅう), 外 萬葉集(まんようしゅう), 柱
刊写の別	刊
出版事項	安田／十兵衛〈洛陽〉, 寛永２０
形態	大, ２０冊
書誌注記	〈伝〉〈印記〉「伊豆国熊坂村篁蔵書」。
所蔵者	国文研, 和古書
和古書請求記号	力２－１－１～２０
画像データ	1冊 2冊 3冊 4冊 5冊 6冊 7冊 8冊 9冊 10冊 11冊 12冊 13冊 14冊 15冊 16冊 17冊 18冊 19冊 20冊 ※翻刻・掲載について
請求票出力	請求票

国文学研究資料館蔵「[illegible]」
https://kotenseki.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

日本古典籍総合目録データベースについて

- **日本の古典籍の総合目録**
  - 国内外の古典籍の書誌・所在情報を著作・著者の典拠情報とともに提供するもの
  - 典拠情報は、「國書總目録補訂版」(岩波書店, 1989-1991)、「古典籍総合目録」(岩波書店, 1990.3)のすべての著作・著者が収録され、新規の著作・著者も追加されている

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA より切り抜き 配置変更
https://kotenseki.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

日本古典籍総合目録データベースについて

- 書誌・所在情報は、各所蔵機関が刊行した目録類に基づくもの(K)、当館が他機関等の所蔵資料を撮影したマイクロフィルム・デジタル画像に基づくもの(M)、当館が所蔵する原本資料に基づくもの(W)、の3種類
- 当館撮影資料・当館所蔵資料については画像公開を進めている

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA より切り抜き 配置変更
https://kotenseki.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

日本古典籍総合目録データベースについて

- **データ構造**
  - 著作データを基準として典拠コントロールを行う
  - 著者データは著作データにリンクする
  - 書誌・所蔵データは一体のものとして著作データにリンクする
    - 複数巻からなる資料であっても書誌は1件
    - 原則、１書誌が１著作にリンクする

※NACSIS-CATとは構造が異なっているので注意

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA より切り抜き 配置変更
https://kotenseki.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

日本古典籍総合目録データベースについて

- **NACSIS-CATの統一書名典拠レコード作成単位およびタイトルの根拠となっている**
  - 目録システムコーディングマニュアル 14.2.1 D7, D8を参照 http://catdoc.nii.ac.jp/MAN2/CM/14_2_1.html

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA より切り抜き 配置変更
https://kotenseki.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

国文学研究資料館における和古書（原本資料）の目録作成

国文研ではどのように和古書の目録を作成しているか

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA より切り抜き 配置変更
https://kotensekl.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

国文研における和古書の目録作成
～目的～

- **利用者と資料を結びつける**
  - 利用者が必要な資料を見つけられるようにする
  - 利用者が必要でない資料を見分けられるようにする

- **どのような資料であるかという情報を示す**
  - その資料の内容を特徴付ける情報→本来の姿
  - その資料と他の資料を区別する情報→現在の姿

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA より切り抜き 配置変更
https://kotenseki.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

国文研における和古書の目録作成
～手順～

1. レコード作成単位を確認する
2. 書誌データを作成する
3. 該当する著作を探して同定する（なければ著作を作成する）
4. 著作と書誌とをリンクする

※2～4は併行して作業することが多い

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA より切り抜き 配置変更
https://kotenseki.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

国文研における和古書の目録作成
～手順～

1. レコード作成単位を確認する

- **ひとまとまりの資料が一つの作品なのか、複数の作品からなるのかを確認する**
  - 1冊の資料に見えても、どのような構成か確認する
- **一つの作品の場合、同じものが複数ある場合は別々のまとまりとする**
  - 同じ資料の複本ではなく、別の資料として扱う
- **複数の作品からなる場合、叢書か合綴か合刻・合写かを判断する**

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY-SA より切り抜き 配置変更
https://kotensekl.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

国文研における和古書の目録作成
～手順～

- **叢書、合綴、合刻・合写について**
  - 叢書：それぞれの作品だけでなく、それぞれの作品をひとまとまりとした全体に対応する著作がある。作品毎に物理単位が分かれている場合、NACSIS-CATの書誌構造を持つ資料に相当する
  - 合綴：別々に作成された複数の資料が綴じ合わされたもの
  - 合刻・合写：別々の作品が、ひとまとめとして刊行・書写されたもの

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA より切り抜き 配置変更
https://kotenseki.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

国文研における和古書の目録作成
～手順～

2. 書誌データを作成する

- **情報源から書名を見つける**
  - 書名は原則として資料本体に書かれているものはすべて採録する
  - 採録順序は巻首題が最優先。以下、目録、扉、本文末尾、表紙、序文などとなる。概ね、本文成立と近い時期に書かれたものを優先する
  - 帙や袋・箱などで、現代になって作られたと分かるものなら書名を採録しない場合もある

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA より切り抜き 配置変更
https://kotenseki.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

国文研における和古書の目録作成 ～手順～

- **情報源から著者名を見つけ出す**
  - 著者名は巻首題の後（本文の前）や本文の後などに書かれていることが多い
  - 著者名の後に役割（著・編・注など）が書かれていたら採録する
  - 複数の人物が書かれているときは、それぞれを取る
  - 同じ人物が、役割により名前を変えて記載されているときは、別人の場合と同じ扱いとする
  - 著者名とともに成立時期や経緯などが書かれていることもあるので著者名と間違えないよう注意する

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA より切り抜き 配置変更
https://kotenseki.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

国文研における和古書の目録作成
～手順～

- **書写事項（写本）・出版事項（版本）を探す**
  - 写本の場合、末尾に書き写した時期や名前・経緯などを記載（奥書）している場合がある。そこから、書写年・書写地・書写者を採録する
    - ※目録を取る資料の底本（写す元になった本）に書かれていた奥書は採録しない
    - ※所蔵者の書き込みを間違えて採録しないよう注意する
  - 版本の場合、末尾に出版者等の情報が刷られて（刊記）いたら、そこから出版年・出版地・出版者をすべて採録する
    - ※刊記がなくて見返し・広告などから出版者が分かるときはそれを採録し、情報源を注記する
    - ※複数の刊記がある場合は、最新のものを採録する
    - ※「売捌」「売弘」等と記載されている場合は出版者ではなく売捌人なので、出版者としては採録しない

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA より切り抜き 配置変更
https://kotenseki.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

国文研における和古書の目録作成
～手順～

- **数量・大きさを取る**
  - 資料の数量を数える。記載するときには、形態に応じた単位を用いる

    ※袋綴など冊子の形なら「冊」、折本等なら「帖」、巻子なら「軸」など。数量が形態の手がかりとなる
  - 冊子については、丁数（葉数）を数える

    ※複数冊の場合には取らなくて良い。
  - 大きさは、冊子は縦×横、巻子等は料紙の高さを取る。一枚ものは広げた縦×横を取るが、畳み物は畳んだ状態の大きさを付記する

    ※版本の場合は書型も付記する

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA より切り抜き 配置変更
https://kotenseki.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

国文研における和古書の目録作成
～手順～

- **残欠情報・親子情報を採録する**
  - 資料が完全な状態で残っていたら巻数を記述する。完本ではなかった場合には残欠情報を採録する

    ※多巻もので欠巻がある場合や、1冊の中に欠丁がある場合など

    ※欠けた部分が少ないなら欠けた部分の情報を、欠けた部分の方が多いなら残っている部分の情報を記載する
  - 叢書の子書誌で叢書の中の何巻目に相当するかが記載されていたら、その情報を採録する

    ※NACSIS-CATのPTBLに相当する

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA より切り抜き 配置変更
https://kotenseki.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

国文研における和古書の目録作成
～手順～

- **注記を取る（その１）**
  - ここまでの項目への補足説明や、項目として採録することができなかった情報を注記する
  - **著者に関する注記**：情報源とできない場所に記載されていた著者に関する情報を採録する
  - **書き入れに関する注記**：本文に対して書き入れがあったら注記する

    ※本文に対する注があったら、その場所や文字色なども分かるように採録する

    ※書き入れを行った人物が書かれていたら、その名前も採録する

    ※他の本と本文を比較しているときは「校合」として採録する

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA より切り抜き 配置変更
https://kotenseki.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

国文研における和古書の目録作成
～手順～

- **注記を取る（その２）**
  - **出版に関する注記**：出版者・出版地等以外についての情報を採録する
    - ※蔵版者や再版・復刻等であること等が記載されていたら注記する
    - ※丹緑本や木活字版等特殊な印刷のものの場合はその情報を採録する
  - **書写に関する注記**：書写者・書写地等以外についての情報を採録する
    - ※底本の情報が書かれていたら注記する
    - ※ペン等筆以外のもので写されていたらそれを注記する
    - ※資料の付属品に書写者の情報があるときはそれを注記する

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA より切り抜き 配置変更
https://kotenseki.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

国文研における和古書の目録作成
～手順～

- **注記を取る（その３）**
  - **形態に関する注記**：装丁や形態、資料の状態について記録する

    ※袋綴じ以外の装丁・形態、書袋や旧蔵者による帙・箱などの付属品、複数冊が一冊に綴じ直されたり屏風や画帖にされたり等の改装、酷い虫食いや水濡れの痕など。袋綴じでも特殊な綴じ方なら採録する

  - **伝来に関する注記**：資料の旧蔵者に関する事柄を記録する

    ※書き込みで旧蔵者が分かるときは採録する。

    ※蔵書印が押されているときは、その印記を採録する。（どうしても読めないときは、その形や大きさ・色を記録しておくと研究者の手がかりになる）

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA より切り抜き 配置変更
https://kotenseki.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

国文研における和古書の目録作成 ～手順～

- **注記を取る（その４）**
  - **その他の注記**：その資料の特徴や性質などを表す情報や、典拠とした参考資料など。
    - 取り合わせ本
    - 書名を所定の情報源以外から取った時の情報源
    - 本文が上下に分かれるなどして別々の作品が書かれているもの
    - 図版や系図など個別の作品としがたいものが付されているもの
    - 表紙にタイトル以外の情報が記されている場合
    - 既に冊子目録がある場合の参照情報

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA より切り抜き 配置変更
https://kotenseki.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

国文研における和古書の目録作成
～手順～

3. 書名・著者名から著作を同定する

- **日本古典籍総合目録データベースで、書名もしくは著者名をキーとして著作を検索する。**複数の書名がある場合には、採録順序でより優先される書名をキーとする。
- **複数の著作がヒットした**

  →別書名や成立年などを確認して該当する著作を探す。
- **著作が1件もヒットしなかった**

  →書名の角書きを検索キーから外す、複数書名があるときは別の書名をキーにする、著者を検索してリンクする著作を確認する。

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳　第4-7輯」 CC4.0 BY SA より改変 https://kotenseki.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

国文研における和古書の目録作成
～手順～

- **該当する著作がなかった**
  →著作を作成する

4. 書誌と著作をリンクする

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA より切り抜き 配置変更
https://kotenseki.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

資料を扱う際の注意事項

大切な資料を保存していくために、気を付けなければいけない取り扱い上の注意

※通常の資料の取り扱いと共通の注意事項は省略

※目録作成時担当者だけでなく、閲覧利用者へも注意してもらうことが望ましい

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA より切り抜き 配置変更
https://kotensekl.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

資料を扱う際の注意事項

1. **資料を扱う際は、事前に手を洗いタオル等で拭いて、清潔な乾燥した素手で触れる**

※水分や皮脂などが資料につくと、カビなどを発生させる危険がある。ハンドクリーム等は使用しない

※手袋をはめると、布製なら繊維を引っかける恐れがあり、ゴム製なら摩擦が強すぎて資料を損なう恐れがある。また、素手の方が資料の状態がわかり、繊細な力加減ができる

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA より切り抜き 配置変更
https://kotenseki.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

資料を扱う際の注意事項

2. **指輪・腕時計などの装飾品を外し、名札やネクタイ・ネックレス等も外すか資料に触れないようにする**

※資料に触れる手に資料を傷つける危険があるものは付けない

※袖のボタンも資料に当たることがあるので、適宜腕まくり等すること

※名札等は資料の上に身をかがめた際に当たる恐れのある。背中に回す、服の中にしまうなどして、資料を傷つける危険の無いようにする

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA より切り抜き 配置変更
https://kotenseki.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

資料を扱う際の注意事項

3. 筆記具は鉛筆を使用する

※ボールペンや万年筆などのインクは資料についたら落とせないので、資料の近くでは使わない

※シャープペンシルは折れた芯が資料に挟まり汚損する危険があるため、望ましくない

※消しゴムは滓が資料に付いたままになると固着して落とせなくなることがあるので、望ましくない

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA より切り抜き 配置変更
https://kotenseki.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

資料を扱う際の注意事項

4. 和古書の取り扱いは丁寧に

※手に持ったままで開いたり、角だけを机に付けて開いたりすると折れたり潰れたりする。机の上に置いた状態で開くこと

※開いたままにしたいときは、無理に押し開かずに文鎮等を利用する

※開いた資料を伏せたり、上に資料を重ねたりしない。折れ目が付いたり紙面が擦れて傷んだりする恐れがある

※閉じた状態の資料であっても、その上で参考資料を開いたり、メモ用紙への記入などを行わない。表紙に負荷がかかり損傷の恐れがある

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA より切り抜き 配置変更
https://kotenseki.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

資料を扱う際の注意事項

※めくるときは小口の中程を持つようにする。下部は触れられることが多く紙が傷んで弱くなっていることが多い

※めくるときに指をぬらしたり指サックを付けたりしない

※丁をうまくめくれないときに、指の腹で強くこすったり、爪でひっかいたりしない。位置を変えてみるなどしてめくれる場所を探す

※印刷・筆記等のある部分にはできる限り触れないようにする

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA より切り抜き 配置変更
https://kotenseki.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

目録作成の参考資料

和古書の目録を作成する際に役立つ
参考資料・参考情報

※国文研の目録業務で利用している参考図書や
　ウェブサイトの紹介

※入手難易度が高い図書には マークを付与

※ウェブサイトには個人サイト等を含む

※ウェブサイトの接続は11月1日時点で確認

※ は、国文学研究資料館蔵「南総里見八犬伝」
（ナ４－７８７）より切り抜き

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA　より切り抜き 配置変更
https://kotenseki.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

目録作成の参考資料

資料の形態・部位や用語を調べる

- 日本古典籍書誌学辞典 / 井上宗雄 [ほか] 編著 . 岩波書店, 1999.3 , ISBN:4-00-080092-2

- 和書のさまざま―国文学研究資料館通常展示図録
  http://id.nii.ac.jp/1283/00003721/

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA より切り抜き 配置変更
https://kotenseki.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

目録作成の参考資料

古典籍の目録の基礎について学ぶ

- 図説書誌学：古典籍を学ぶ / 慶應義塾大学附属研究所斯道文庫編, 勉誠出版, 2010.12 , ISBN:978-4-585-20004-8

- 日本古典籍講習会テキスト(国文学研究資料館 国立国会図書館)
  https://kokubunken.repo.nii.ac.jp//

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA より切り抜き 配置変更
https://kotenseki.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

目録作成の参考資料

文字を読む・探す　くずし字

- くずし字用例辞典 / 児玉幸多編, 東京堂出版, 1993.3, ISBM:978-4-490-103335
- 草書検索字典 / 江守賢治編・書, 三省堂, 2007.12, ISBM:978-4-490-103335
- 江戸版本解読大字典 /根岸茂夫監修, 柏書房, 2000.9, ISBM:4-7601-1928-0
- 『木簡庫』『電子くずし字字典データベース』連携検索(奈良文化財研究所 東京大学史料編纂所)
http://mokkanko.nabunken.go.jp/renkei/

国文学研究資料館「八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA　より切り抜き 配置変更
https://kotenseki.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

目録作成の参考資料

- 古文書事始
  http://komonjo.riok.net/
- 漢字・ひらがな・カタカナの「筆順(書き順)」解説
  https://kakijun.jp/
- 変体仮名（へんたいがな）- 古文書解読の一助に -みんなの知識【ちょっと便利帳】
  https://www.benricho.org/kana/index.html

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA より切り抜き 配置変更
https://kotenseki.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

目録作成の参考資料

文字を読む・探す　漢字

- 大漢和辞典 / 諸橋轍次著, 大修館書店, 1989.4-1990.4
- 五體字類 /法書会編輯部編著, 西東書房, 2014.1 ISBN:978-4-88098-500-8
- 五體字類(大阪大学大学院文学研究科 岡島昭浩教授)

  http://www.let.osaka-u.ac.jp/~okajima/PDF/5tai/

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA　より切り抜き 配置変更
https://kotenseki.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

目録作成の参考資料

- 漢字と古典の総合サイト 字源
  http://jigen.net/help/about.php

- 漢字辞典オンライン
  https://kanji.jitenon.jp/

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA より切り抜き 配置変更
https://kotensekl.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

目録作成の参考資料

文字を読む・探す　印記・篆書

- 新編蔵書印譜 / 渡辺守邦, 後藤憲二編（日本書誌学大系, 103(1)-(3)）, 青裳堂書店, 2013.10-2014.12
- 近代蔵書印譜 / 中野三敏編（日本書誌学大系, 41(1)-(5)）,青裳堂書店, 1984.12-
- 必携篆書印譜字典 /蓑毛政雄編, 柏書房, 1991.11, ISBN:4-7601-0732-0
- 蔵書印データベース(国文学研究資料館)

  http://base1.nijl.ac.jp/~collectors_seal/

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA　より切り抜き 配置変更
https://kotensekl.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

目録作成の参考資料

- INKAN SEARCH(有限会社京都グラフィッシュ)

  http://inkan-search.net/

- 篆書体チェック(一心堂印房)

  https://www.is-hanko.co.jp/shachi/tensho_check.html

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA より切り抜き 配置変更
https://kotenseki.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

目録作成の参考資料

著作の情報を探す

- 国書総目録 /岩波書店 , 岩波書店, 1989.9-1991.1
- 古典籍総合目録 / 国文学研究資料館編, 岩波書店, 1990.2-1990.3
- 日本古典文学大事典/大曾根章介 [ほか] 編, 明治書院, 1998.6

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA より切り抜き 配置変更
https://kotenseki.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

目録作成の参考資料

- 日本古典籍総合目録データベース(国文学研究資料館)

  http://base1.nijl.ac.jp/~tkoten/

- 国立国会図書館典拠データ検索・提供サービス

  https://id.ndl.go.jp/auth/ndla/

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA より切り抜き 配置変更
https://kotenseki.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

目録作成の参考資料

著者を探す

- 国書人名辞典/市古貞次 [ほか] 編, 岩波書店, 1993.11-1999.6
- 江戸文人辞典　国学者・漢学者・洋学者 (国立国会図書館リサーチ・ナビ)

https://rnavi.ndl.go.jp/books/2009/04/000002542920.php

- 日本古典作者事典

http://manyoubito.sakura.ne.jp/home01/Syoukai.htm

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA　より切り抜き 配置変更
https://kotenseki.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

目録作成の参考資料

出版者・出版地を探す

- 近世書林板元總覧 / 井上隆明著（日本書誌学大系, 76）, 青裳堂書店, 1998.2
- 徳川時代出版者出版物集覧 / 矢島玄亮著, 徳川時代出版者出版物集覧刊行会 , 萬葉堂書店 (発売), 1976.8-1976.12
- 江戸文学地名辞典 / 浜田義一郎, 東京堂出版, 1997.9 ISBN:4-490-10476-6

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA より切り抜き 配置変更
https://kotenseki.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

目録作成の参考資料

その他書誌事項で参考となる情報

- 東洋年表 /李鉉淙 編著, 探求堂, 1976.5
- 元号の歴史大事典:大化から令和一由来と改元の理由 /相田 満 監修, くもん出版, 2019.7
- HuTime(総合地球環境学研究所 関野樹教授)

  http://www.hutime.jp/about/index.html

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA より切り抜き 配置変更
https://kotenseki.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

目録作成の参考資料

- 表紙文様集成（調査研究報告　第25号別冊）
  https://www.nijl.ac.jp/outline/img/hyousimonyou.pdf
- 日本の傳統色：その色名と色調 / 長崎盛輝著,青幻舎, 2001.10 ISBN:4-9160-9453-0
- 日本の伝統色 和色大辞典
  https://www.colordic.org/w

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA　より切り抜き 配置変更
https://kotensekl.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

目録作成の参考資料

書誌情報の参考となるウェブサイト

- 国立国会図書館デジタルコレクション
  http://dl.ndl.go.jp/
- NDLサーチ
  http://iss.ndl.go.jp/
- CiNiiBooks
  http://ci.nii.ac.jp/books/

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA より切り抜き 配置変更
https://kotenseki.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

目録作成の参考資料

- 書陵部所蔵資料目録・画像公開システム

  https://shoryobu.kunaicho.go.jp/

- 早稲田大学_古典籍総合データベース

  http://www.wul.waseda.ac.jp/kotenseki/

- ARC古典籍ポータルデータベース

  https://www.dh-jac.net/db1/books/search_portal.php

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA より切り抜き 配置変更
https://kotenseki.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

目録作成の参考資料

- 國學院大學図書館　デジタルライブラリー
  https://opac.kokugakuin.ac.jp/digital/diglib.html
- 国際日本文化研究センター
  http://db.nichibun.ac.jp/pc1/ja/
- 名大システム 古典籍内容記述的データベース
  http://www.nul.nagoya-u.ac.jp/wakan/

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA　より切り抜き 配置変更
https://kotenseki.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

目録作成の参考資料

特定分野の資料を検索する

- 往来物解題辞典 / 小泉吉永編著,大空社 , 2001.3, ISBN:4-7568-0231-1
- 往来物解題

  http://www.bekkoame.ne.jp/ha/a_r/B40.htm
- 原色浮世絵大百科事典 / 原色浮世絵大百科事典編集委員会編,大修館書店
- 浮世絵文献資料館

  http://www.ne.jp/asahi/kato/yoshio/index.html

国文学研究資料館「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA より切り抜き 配置変更
https://kotensekl.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392

目録作成の参考資料

- 絵巻三昧

http://emaki-japan.blogspot.com/2015/07/blog-post.html

- 好色本目録

http://www.ne.jp/asahi/kato/yoshio/tanehiko/kousyokuhon-menu.html

国文学研究資料館蔵「南総里見八犬傳（ナ4-787）」 CC4.0 BY SA より切り抜き 配置変更
https://kotenseki.nijl.ac.jp/biblio/200014685/viewer/392